



**Ziel:**

Ich lerne die amerikanischen Südstaaten kennen.

Ich kann über den Alltag in einer Kleinstadt sprechen und das Leben im eigenen Heimatort mit dem in einer amerikanischen Kleinstadt vergleichen und einen Artikel darüber verfassen.

Ich erfahre etwas über Rosa Parks und den Beginn des *Civil Rights Movement*.

Ich kann über *students' jobs and volunteering in the US* sprechen und ausdrücken, was früher geschehen war.

**Lernschritt 1:**

**Lernziel:**

Ich erhalte anhand von Bildern, Kurzinformationen und einer Slideshow einen Überblick über die Geografie, Geschichte und Kultur der US-Südstaaten.

**VOKABELN:** Pb p. 212 (flow – civil rights) => abschreiben und lernen!!!

1.1	<b>'How y'all doin'?' Pb pp. 78/79 L: Let's go on a journey to the south of the USA – to the Deep South. Let's see what you know about this area. → KV 31 Part A</b>	speaking	
1.2	<b>Images of the South</b> → map of USA + Pb p. 79, ex. 1a → read SF 8 (Pb p. 171) Pb p. 79, ex. 1b	speaking	
1.3	<b>A visit to the South</b> Pb p. 79, ex. 2a, b	viewing / listening	
1.4	<b>Vocabulary</b> KV Part B	words	
1.5	<b>About the Deep South / Good and bad</b> Wb p. 37 => <i>Check yourself (Englischordner)!</i>	writing	
1.6	<b>New words</b> => <i>Check yourself (Englischordner)</i>	words	
1.7	<b>Vocabulary</b> Überprüfe die gelernten Vokabeln mit einem Übungsvokabeltest. => <i>Check yourself (Englischordner)!</i>	words	













**Lernschritt 2: Theme 1: Home, sweet home**

**Lernziel**

Anhand der Schilderungen des Teenagers Leah Martin lerne ich das Leben in einer Kleinstadt in den Südstaaten kennen. Ich vergleiche Leahs Lebensumfeld mit meinem und arbeite am Song *Small-town girl* von Kellie Pickler weitere Besonderheiten des Kleinstadtlebens heraus.

**VOKABELN:** Pb pp. 212-213 (sweet – test) => abschreiben und lernen!!!

<p>2.1</p> 	<p><b>A newspaper article</b> <span style="float: right;">words / speaking</span></p> <p>Tafel: What do you think about your hometown? Is your life there exciting or rather dull (boring)? Are the people in your community (village, neighbourhood) nice? Do they talk to each other a lot? Write down three things that you like about your hometown and three things that you don't like. Then talk to your partner.</p> <p>➔ THINK-PAIR-SHARE</p> <p>Pb p. 80, ex. 1a, b KV 32 Part A</p>	
<p>2.2</p> 	<p><b>Leah's profile</b> <span style="float: right;">reading / writing</span></p> <p>➔ <u>hometown profile</u></p> <p>Pb p. 81, ex. 2b Pb p. 133, ex. 2</p>	
<p>2.3</p>	<p><b>My home, sweet home?</b> <span style="float: right;">speaking / note-taking</span></p> <p>KV 32 Part B</p>	
<p>2.4</p>	<p><b>SONG Small-town girl</b> <span style="float: right;">listening</span></p> <p>L: In her article. Leah writes about a song by Kellie Pickler that she likes a lot. Kellie Pickler is a famous American singer from the Deep South. Today we're going to listen to this song. It's called 'Small-town girl'. What do you think: What does she sing about in her song? Talk to a partner and collect some ideas.</p> <p>SuS: ...</p> <p>Pb p. 81, ex. 3</p>	
<p>2.5</p>	<p><b>My home, sweet home?</b> <span style="float: right;">writing</span></p> <p>Pb p. 81, ex. 4 (+ SF 7A)</p>	
<p>2.6</p>	<p><b>What can you do in a small town?</b> <span style="float: right;">writing</span></p> <p>WB p. 48</p> <p>=&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	
<p>2.7</p>	<p><b>New words</b> <span style="float: right;">words</span></p> <p>=&gt; <i>Check yourself (Englischordner)</i></p>	
<p>2.8</p>	<p><b>Vocabulary</b> <span style="float: right;">words</span></p> <p>Überprüfe die gelernten Vokabeln mit einem Übungsvokabeltest.</p> <p>=&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	








**Lernschritt 3: Theme 2: Native American stories**

**Lernziel**

Ich beschäftige mich mit der Situation der *Native Americans* in der Vergangenheit und Gegenwart.

**VOKABELN:** Pb pp. 213 – 214 ((American) Indian – southern) => abschreiben und lernen!!!

3.1	<p><b>Native Americans in Alabama</b> speaking</p> <p>Pb p. 82</p> <p>L: Look at the picture 'On the Trail of Tears'. What do you know about Native Americans?</p> <p>SuS: ...</p> <p>Tafel:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Which Native American tribes do you know?</li> <li>• How did the American Indians live in the past?</li> <li>• How did they get their food?</li> <li>• Where did they live?</li> <li>• What happened to them when the white settlers came?</li> <li>• Where do they live today?</li> </ul> <p>SuS: ...</p> <p>L: Let's find out more about what happened to the Native Americans when the white settlers arrived.</p> <p>Pb p. 82, ex. 1a, b</p>	
3.2	<p><b>Native Americans in Alabama</b> reading / writing</p> <p>Wb p. 49, ex. 6</p> <p>=&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	
3.3	<p><b>Chelsey's story</b> reading / writing</p> <p>Pb p. 83, ex. 2a – c</p>	
3.4	<p><b>New words (2,5 ABs)</b> words</p> <p>=&gt; <i>Check yourself (Englischordner)</i></p>	
3.5	<p><b>Vocabulary</b> words</p> <p>Überprüfe die gelernten Vokabeln mit einem Übungsvokabeltest.</p> <p>=&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	














**Lernschritt 4: Theme 3: The story of Rosa Parks**

**Lernziel**

Ich lerne die Geschichte von Rosa Parks und dem *Montgomery Bus Boycott* kennen und somit auch die Rolle und Bedeutung der amerikanischen Bürgerrechtsbewegung.

**VOKABELN:** Pb p. 214 (boycott - movement) => abschreiben und lernen!!!

<p>4.1</p> 	<p><b>Boycott the buses!</b> speaking</p> <p>L: All boys and girls with blond hair stand up. Tafel: colored = diskriminierender Begriff für <i>black people / African-Americans</i> segregation = <i>black people had to go to different schools, and on the bus they had to give their seats to white people.</i></p> <p>L: How did you feel about having to stand up while the others were sitting? How would you feel if you were treated differently in a more important situation – like getting a good job / a good school? SuS: ... (sit down) L: In the 1950s black people still didn't have the same rights as white people in some US states. Many whit people thought they were 'better' than black people. But the black people fought against segregation, because it was unfair. Some used violence; others did it their own way, especially one woman. Let's find out about her.</p> <p> → Pb p. 84, ex. 1</p>	
<p>4.2</p> 	<p><b>Working with the text</b> reading / writing</p> <p>Pb p. 84 → now read the text and find out if you were right Pb p. 85, ex. 2 Pb p. 135, ex. 2</p>	
<p>4.3</p>	<p><b>The Montgomery Bus Boycott</b> writing / words</p> <p>KV 34 Part A</p>	
<p>4.4</p>	<p><b>What do you learn?</b> writing</p> <p>Pb p. 85, ex. 3</p>	
<p>4.5</p>	<p><b>What do you learn?</b> speaking</p> <p>KV 34 Part B</p>	
<p>4.6</p>	<p><b>Sister Rosa</b> listening / speaking</p> <p>Pb p. 85, ex. 4a, b</p>	
<p>4.7</p>	<p><b>New words (1,5 ABs)</b> words</p> <p>=&gt; <i>Check yourself (Englischordner)</i></p>	
<p>4.8</p>	<p><b>Vocabulary</b> words</p> <p>Überprüfe die gelernten Vokabeln mit einem Übungsvokabeltest. =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	



**Lernschritt 5: Focus on language**

**Lernziel**

Ich erarbeite die grammatikalische Struktur des *past perfect*.

5.1	<p><b>The past perfect</b> → FOLIE L.: If you want to talk about two things that happened in the past and say that one of them happened before the other, you use the <u>past perfect</u>. E.g.: After Luke had given his dog something to eat, he ate his own breakfast.</p>		
5.2	<p><b>The past perfect</b> Pb p. 86, ex. 1 → Folie (<i>The past perfect (die Vorvergangenheit)</i>)</p>	reading / writing	
5.3	<p><b>An April 1<sup>st</sup> surprise</b> Pb p. 86, ex. 2a + b</p>	grammar / writing	
5.4	<p><b>A bad start to the family holiday! / ...</b> Wb pp. 51-53 =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	grammar / writing	

**Lernschritt 6: STORY: Survivors**

**Lernziel**

Ich entnehme den Artikeln Informationen über die Folgen des Hurricanes 'Katrina'.

**VOKABELN:** Pb p. 214 - 215 (**per cent (%) – get to know sb/each other**) => abschreiben und lernen!!!

6.1	<p><b>Introduction</b> Pb p. 87 → pre-reading questions Klärung der Aufgabenstellungen (reading logs 1 – 6)</p>		
6.2	<p><b>Reading log 1</b> Pb p. 87, ex. 1 → Folie (<i>The past perfect (die Vorvergangenheit)</i>)</p>	reading / writing	
6.3	<p><b>Reading logs 2-6 + Now You</b> Pb pp. 87-89</p>	reading / writing	
6.4	<p><b>Find the numbers / new words and phrases / Chris Rose's family</b> Wb p. 54 =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	writing	
6.5	<p><b>New words (1,5 ABs)</b> =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)</i></p>	words	
6.6	<p><b>Vocabulary</b> Überprüfe die gelernten Vokabeln mit einem Übungsvokabeltest. =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	words	



**Lernschritt 7: Skills training**

**Lernziel**

Ich lerne zentrale Aussagen eines Textes zu erschließen, indem ich Schlüsselwörter suche, verschiedene Informationen kombiniere und Sinnzusammenhänge durch „zwischen den Zeilen lesen“ herstelle.

**VOKABELN:**

Pb pp. 215 - 216 (work sth. out – on the job) => abschreiben und lernen!!!

7.1		<p><b>Working it out</b> Pb p. 90, ex. 1a, b <i>For fast learners: more practice 5 (Pb p. 137)</i> Pb p. 90, ex. 2 Pb p. 90, ex. 3a Pb p. 90, ex. 3b</p>	reading	
7.2		<p><b>Two words from one</b> Pb p. 91, ex. 1 - 3</p>	words	
7.3		<p><b>A part-time job</b> Wb pp. 56/57, ex. 21 + 22 =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	reading	
7.4		<p><b>Teenagers in the US</b> <i>Read SF 7D (Pb p. 170)</i> Pb p. 92, ex. 1 Pb p. 138, ex. 1</p>	writing	
7.5		<p><b>Summarizing texts – Teenagers in the US</b> KV 36</p>	speaking	
7.6		<p><b>New words (4 ABs)</b> =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)</i></p>	words	
7.7		<p><b>Vocabulary</b> Überprüfe die gelernten Vokabeln mit einem Übungsvokabeltest. =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	words	
7.8		<p><b>For fast learners / Cover lessons</b> Wb pp. 59 - 61 =&gt; <i>Check yourself (Englischordner)!</i></p>	writing	



**„Ich-kann-Sätze“**

Hier stehen die Lernschwerpunkte für „**Stories from the Deep South**“. Schätze dich kurz darin ein!

Das kann ich noch nicht. Ich brauche Hilfe! 😞

Das muss ich noch üben! 😐

Das kann ich gut! 😊

1. Ich kann Bilder beschreiben und passende Redemittel nutzen. (LS 1) <i>Übungsaufgaben: DFF 4.1</i>	😊	😐	😞
2. Ich kann Ideen in einer Mindmap strukturieren und anschließen einen Text darüber schreiben. (LS 2) <i>Übungsaufgaben: DFF 4.2</i>	😊	😐	😞
3. Ich kann einen Hörtext über eine Reise im Detail verstehen. (LS 3) <i>Übungsaufgaben: DFF 4.3</i>	😊	😐	😞
4. Ich kann sagen, in welcher Reihenfolge jemand etwas gemacht hat (past perfect). (LS 4) <i>Übungsaufgaben: Pb p. 94, ex. 1 + 2 / DFF 4.4</i>	😊	😐	😞
5. Ich kann einen Text lesen, verstehen und mich mit einem Partner über Fragen zum Text austauschen. (LS 5) <i>Übungsaufgabe: DFF 4.5</i>	😊	😐	😞
6. Ich kann die Bedeutung neuer Wörter anhand der Wortbildung oder des Kontexts erschließen. (LS 6) <i>Übungsaufgabe: Pb p. 96, ex. 5-7 / DFF 4.6</i>	😊	😐	😞
7. Ich kann einen Zeitungsartikel lesen und ihm wesentliche Informationen entnehmen. (LS 6) <i>Übungsaufgabe: Pb p. 95, ex. 3 / DFF 4.7</i>	😊	😐	😞
8. Ich kann eine Zusammenfassung schreiben. (LS 6) <i>Übungsaufgabe: Pb p. 95, ex. 4 / DFF 4.8</i>	😊	😐	😞